

Lunedì/Monday 11 settembre/september

**13,00** Registrazione dei partecipanti e aperitivo di benvenuto *Registration of the participants and welcome drink*

**14,30** Apertura della manifestazione e Introduzione al Workshop / Inauguration and *Workshop introduction*

**PAEOSUOLI E PEDOARCHEOLOGIA  
PAEOSOLS AND PEDOARCHEOLOGY**

*Chairmen: Giuseppe CORTI (Presidente SIPE) & Livia VITTORI ANTISARI (Univ. di Bologna)*

**15,00 Invited Lecture:**

Paleosuoli con loess in Italia: genesi, età e diffusione / *Paleosols with loess in Italy: genesis, age and spatial distribution*

Edoardo COSTANTINI, (CREA, Firenze)

Processi pedogenetici e tratti comportamentali: un esempio dal Paleolitico emiliano / *Pedogenetic processes and behavioral traits, a case study from the Emilian Palaeolithic*

Mauro CREMASCHI (Dip. Scienze della Terra «A. Desio», Università di Milano)

**16,00 Comunicazioni / Scientific communications:**

Pedostratigrafia, Geoarcheologia e studio del Quaternario / *Pedostratigraphy, Geoarchaeology & Quaternary Research*

Claudio BINI (Università di Venezia)

Geoarcheologia in cantiere archeologico: Cava Spalletti, Montecchio Emilia (RE), dal tardo Neolitico all'età Moderna / *Geoarchaeology in the archaeological site of Cava Spalletti, Montecchio Emilia (RE): from late Neolithic to Modern age.* Cristina ANGHINETTI (Abacus Srl), Paolo BOCCUCCIA (Sovrintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara)

Significati ed importanza dell'approccio geologico di campo alla cantieristica archeologica / *Meanings and importance of the geological field approach to the archaeological site yard.*

Stefano CREMONINI (BIGEA, Università di Bologna)

Il contributo della palinologia nelle indagini pedoarcheologiche / *The palinology contribution in pedo-archaeological investigations*

Marco MARCHESINI (Università di Ferrara), Silva MARVELLI (Laboratorio di Palinologia ed Archeobotanica C.A.A. G. Nicoli)

Il potenziale informativo di una paleobiocenosi. L'utilizzo dei resti malacologici come fonte di dati sul paleoambiente / *The potential information of a paleobiocenosis. The malacological remains use as a paleo-environment data source.*

Marco PALMIERI (Ricercatore)

Analisi integrata (palinologica e geochimica) di una successione paleopedologica tardiglaciale-olocenica (Bologna): cosa accade in assenza di caratteristiche pedologiche diagnostiche / *When a pedomarker is lacking: palynological and chemical multianalysis of a Lateglacial-Holocene soils suite (Bologna)*

Marco CACCIARI (BIGEA, Università di Bologna)

(POSTER) Un Paleosuolo nel paesaggio della "Città che Muore" / *Paleosol in the "Dying City" landscape*

Sara MARINARI, Maria Cristina MOSCATELLI, Flavia FIORELDONDO, Rosita MARABOTTINI (DIBAF, Università della Tuscia, Viterbo) e Giovanni Maria Di BUDUO (Museo Geologico delle Frane, Cività di Bagnoregio)

Martedì /Tuesday 12 settembre/september

**PEDOARCHEOLOGIA IN CAMPO - PEDOARCHEOLOGY IN THE FIELD**

**8,30** Partenza in pullman da Imola

**10,00 Marzabotto (BO).** Antica città di Kainua e Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" / *Ancient city of Kainua and Etruscan National Museum "Pompeo Aria"*.

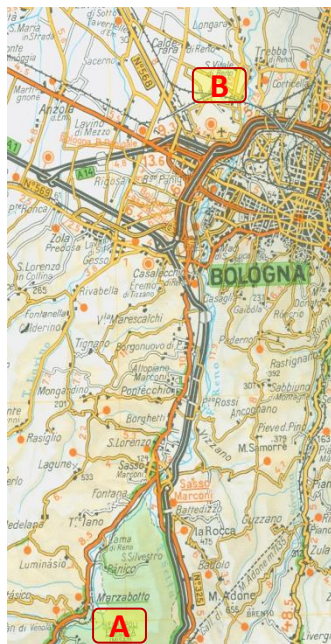
**11,00 Presentazione dell'escursione scientifica al cantiere archeologico del Lippo / Scientific excursion to Lippo archaeological site (Bologna)**

Borgo Panigale, una fascia di alta pianura intensamente antropizzata a NO di Bologna, indagini geoarcheologiche / *Borgo Panigale, an intensely anthropogenic high plain area Northwest of Bologna, geo-archaeological surveys*  
Fabrizio FINOTELLI (Sine tempora Srls), Tiziano TROCCHI (Sovrintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara)

**12,00 Rustic Lunch**

**13,00 Escursione scientifica al cantiere archeologico del Lippo (BO) / Scientific excursion to Lippo archaeological site (Bologna)**

**17,00** Rientro a Imola



**A)** L'antica città etrusca di Marzabotto (Kainua) era posta al centro del sistema commerciale che collegava il porto di Spina, la capitale dell'Etruria Padana (Bologna) e l'Etruria Tirrenica. *The ancient Etruscan town of Marzabotto (Kainua) was located at the center of the commercial system connecting the port of Spina, the capital of Etruria Padana (Bologna) and Etruria Tirrenica.*

**B)** Il cantiere archeologico in località Lippo di Calderara di Reno (BO) è caratterizzato da un vasto insediamento di età romana compreso tra i torrenti Reno e Lavino / *The archaeological site at Lippo di Calderara di Reno (BO) is characterized by a vast Roman settlement between the Reno and Lavino streams*

Mercoledì /Wednesday 13 settembre/september

**PAESAGGI CULTURALI - CULTURAL LANDSCAPES**

*Chairmen: Anna BENEDETTI (Presidente SISS) & Giuseppe LO PAPA (Univ. di Palermo)*

**9,00 Invited Lecture:**

Paesaggi culturali in ambiente mediterraneo: formazione, conservazione e futuro / *Mediterranean Cultural Landscapes: formation, conservation and future*  
José María Martín CIVANTOS (Universidad de Granada, Spain)

Mosaico paesistico culturale: nostalgia, sfide ed opportunità / *Landscape cultural mosaic: nostalgia, challenges and opportunities.*

Patrizia TASSINARI, Elisabetta MAINO (DipSA, Università di Bologna)

**10,30 Comunicazioni / Scientific communications:**

Il paesaggio culturale della provincia di Trapani, Calatafimi Segesta come caso di studio / *The cultural landscape of Trapani province: Calatafimi Segesta study case.*

Jose María Martín CIVANTOS (Universidad de Granada, Spain), María Teresa BONET GARCIA & Rocco CORSELLI (ARQUEO, Spain)

Classificazione locale dei suoli, uso storico del territorio e gestione del suolo nel paesaggio culturale dei Colli Trapanesi (Sicilia) / *Local soil classification, historical land use and soil management in the cultural landscape of Monti di Trapani (Sicily).*  
Margarita GARCIA-VILA & Elias FERERES (Universidad de Córdoba, Spain), Rocco CORSELLI & María Teresa BONET (ARQUEO, Spain), Giuseppe LO PAPA & Valentina PILLITTERI (SAAF, Università di Palermo)

Ambiente e società: un approccio integrato per una conservazione sostenibile delle barene della Laguna di Venezia / *Environment and society: an integrated approach to reach a sustainable conservation of intertidal salt marshes in the Lagoon of Venice*  
Alberto BARAUSSÉ, Damiano BALDAN, Laura GRECHI, Tommaso MUSNER, Dario SMANIA, Alberto ZANGAGLIA, Luca PALMERI (LASA, DII, Università di Padova)

Le serie di vegetazione per la comprensione dei processi di formazione dei paesaggi culturali mediterranei / *Vegetation series to understand the formative processes of Mediterranean cultural landscapes.*  
Giuseppe BAZAN (STEBICEF, Università di Palermo)

Paesaggi instabili: le zone umide del territorio ravennate/Unstable landscapes: wetlands of Ravenna. Mara RONCUZZI (Pianificazione Strategica e Progetti Speciali, Comune di Ravenna)

Turismo legato al fiume. Il fiume come identità culturale, come radicamento sul territorio ed attrattiva turistica / *Tourism linked to the river. The river as a cultural identity, as a landmark and tourist attraction*  
Tommaso TRIBERTI (Sindaco Comune di Marradi)

Agricoltura e architetture delle acque e della terra: il paesaggio della bonifica / *Agriculture and water- soil architectures: the landscape of land reclamation*  
Laura PROMETTI (Geologo Consorzio di Bonifica della Romagna), Cecilia BIONDINI (agronomo)

La memoria del gelso nel paesaggio del comprensorio imolese e faentino / *The mulberry memory in the Imola and Faenza landscape.*  
Roberto RINALDI CERONI (XXXXXXXXXX, XXXXXXXXXXXX, XXXXXXXXX)

La struttura del catasto del suolo nella proposta di legge della XVII legislatura / *The cadastre structure in the law proposal of the XVIIth legislature*  
Salvatore RAIMONDI (DISAAF, Università di Palermo)

(POSTER) Itinerario storico paesaggistico delle bonifiche del Lamone: da Teodorico alla rotta del Lamone, un viaggio nelle terre degli scariolanti. Laura PROMETTI

(POSTER) Le problematiche ambientali della Piana del Signore (Gela, Sicilia) per una corretta riqualificazione e valorizzazione dell'area / *The environmental problems of the Piana del Signore (Gela, Sicily) for a proper upgrading and enhancement of the area.*  
Davide PUCCIO, Salvatore RAIMONDI (DISAAF, Università di Palermo)

Con il termine **Paleosuoli** vengono indicati suoli che si sono formati in ambienti diversi da quello attuale ed il loro studio, affiancato a quello geostrati-grafico, fornisce importanti contributi nelle ricostruzioni paleoclimatiche e paleoambientali. L'indagine paleopedologica richiede l'integrazione di conoscenze geologiche, chimico-fisiche, tassonomiche dei suoli, palinologiche, divenendo così strumento interpretativo indispensabile per lo studio degli ambienti del passato in particolare nelle ricostruzioni dei paesaggi del Quaternario continentale. La **Paleopedologia** è quindi disciplina che può fornire importanti contributi alle indagini Archeologiche affiancandosi e compenetrandosi con gli studi di Archeozoologia, Archeobotanica e Geoarcheologia.

L'uomo ha lasciato nel suolo sin dalla preistoria segni della sua presenza e attività che oggi possono essere interpretati sia attraverso il ritrovamento di manufatti e di reperti di origine organica od inorganica, che attraverso alcune caratteristiche che i suoli presentano in funzione delle modalità con cui li ha gestiti.

La **PedoArcheologia** è nello specifico lo studio dei suoli finalizzato a fornire indizi e risposte alle indagini storico-archeologiche, indagando sulle interazioni tra attività umana e suoli nel tempo e contribuendo alla caratterizzazione dei **Paesaggi Culturali** definiti nell'ambito dei forum internazionali sui patrimoni dell'umanità (UNESCO) come aree geografiche o proprietà distinte che in modo peculiare rappresentano l'opera combinata della natura e dell'uomo. Finalità del workshop è mettere a confronto le conoscenze sull'evoluzione dei suoli nel tempo, in funzione delle modificazioni ambientali, climatiche ed antropiche. Importante il ruolo delle metodologie e degli strumenti utilizzati dai diversi gruppi di ricerca, verificando le possibili interazioni ed integrazioni in una visione di approccio interdisciplinare non ancora ben definito nell'ambito delle diverse istituzioni preposte allo studio, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

## Riconoscimento crediti formativi

Certificate of Attendance and Acknowledgement of Education Credits

Agli studenti, borsisti, dottorandi ed assegnisti universitari e dei Centri di ricerca, che intenderanno partecipare e seguire l'intero seminario, verrà rilasciata attestazione di frequenza con il riconoscimento di 1 CFU certificato dall'Ateneo di Bologna.

*A certificate of attendance will be delivered to participants who have requested one by filling in a form at the secretariat. Scholarship holding, doctoral and research assistant students who plan to attend the entire symposium may be awarded a certificate of participation with the grant of one education credit by the University of Bologna.*

**Comitato organizzatore / Organizing Committee:**

**Giacomo BUGANÈ, Stefania COCCO, Stefano CREMONINI, Gloria FALSONE, Chiara FERRONATO, Fabrizio FINOTELLI, Giuseppe LO PAPA, Gilmo VIANELLO, Livia VITTORI ANTISARI**

***Paleosols** are soils in environments formed long periods ago that have no relationship in their chemical and physical characteristics to the present-day climate or vegetation. Investigations on Paleosols provide important key elements for the paleoclimatic and paleoenvironmental reconstructions. Paleopedology integrates geological, physico-chemical, soil taxonomic and palynological knowledge. It is essential tool for interpretation of the past in particular environments and for the reconstruction of the Quaternary continental landscapes. Paleopedology is a discipline that can provide important contributions to the Archaeological investigation supporting and integrating Archaeozoological, Archaeobotanical and Geoarchaeological studies. Humans have left since prehistoric age signs of their presence and activity in the soil that can be interpreted through buried artifacts and relics of organic or inorganic origin and also by certain features and characteristics as result of soil management. **PedoArcheology** is the discipline investigating the interactions over time between human activities and soils, providing important evidences for the historical interpretation of certain past contexts contributing to the establishment of Cultural Landscapes. **Cultural landscapes** have been defined, in the international forum on World Heritage (UNESCO), as a distinct geographical area or properties that characteristically represent the combined work of nature and man. Aim of the workshop is to develop knowledge on the evolution of soils over time, considering environmental and climate changes and human history by integrating different scientific disciplines. Theoretical and practical activities of the workshop wish to stress the Important role of the methodologies and tools used by several research groups, verifying possible interactions and integrations in the perspective of a interdisciplinary approach still not well defined that could support different institutions in charge of the study, preservation and promotion of cultural heritage.*

**Segreteria Scientifica / Scientific Secretariat**

**Gloria FALSONE** ([gloria.falsone@unibo.it](mailto:gloria.falsone@unibo.it)) **Livia VITTORI ANTISARI** ([livia.vittori@unibo.it](mailto:livia.vittori@unibo.it))

**Comitato scientifico / Scientific committee**

**Anna BENEDETTI**, Presidente SISS, CREA Roma - **Gian Pietro BROGIOLO**, Università di Padova - **José María Martín CIVANTOS**, Universidad de Granada, Spain - **Giuseppe CORTI**, Presidente SIPE, Università Politecnica delle Marche - **Edoardo A. COSTANTINI**, CREA Firenze - **Mauo CREMASCHI**, Università di Milano - **Carmelo DAZZI**, President ESSC, Università di Palermo - **Roger DOONAN**, Sheffield University, UK - **Gloria FALSONE**, Università di Bologna - **Giuseppe LO PAPA**, Università di Palermo - **Cristiano NICOSIA**, Université Libre de Bruxelles - **Giuseppe SASSATELLI**, Università di Bologna - **Fabio SCARCIGLIA**, Università della Calabria - **Egla SERJANI**, CeRPHAAL, Albania - **Patrizia TASSINARI**, Università di Bologna - **Tiziano TROCCHI**, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle province di Bologna, Modena, Reggio Emilia e Ferrara - **Livia VITTORI ANTISARI**, Università di Bologna.



## Workshop



**PALEOSUOLI PEDOARCHEOLOGIA  
PAESAGGI CULTURALI  
PALEOSOLS PEDOARCHAEOLOGY  
CULTURAL LANDSCAPES**



**Palazzo Sersanti – Imola, Italy  
Settembre/September 11-13, 2017**

## Programma / Program

