



IL PROGETTO BASILICATA MOVIE TOURISM

Delio Colangelo

Convegno «Il patrimonio
geologico. Una risorsa
scientifica, paesaggistica,
culturale, turistica».
7-8 Giugno 2018

Cinema e itinerari in Basilicata

La Basilicata è stata rappresentata in differenti modi nei film.

Si possono identificare tre tendenze dominanti:

- La Basilicata come terra oscura senza peccato e senza redenzione
- Matera e il paesaggio religioso
- La Basilicata come luogo dell'anima

Cinema in Basilicata

La terra oscura senza peccato e senza redenzione

Nel mezzogiorno qualcosa è cambiato (1949) di Carlo Lizzani



Magia Lucana (1958) di Luigi Di Gianni



Cinema in Basilicata

La Basilicata come terra oscura senza peccato e senza redenzione

Cristo si è fermato a Eboli (1979)



Il Demonio (1963) ovvero Sud e magia



Cinema in Basilicata

La Basilicata come terra oscura senza peccato e senza redenzione

Il paesaggio interno di Rocco e i suoi fratelli (1960)



Del Perduto Amore (1998)



Cinema in Basilicata

Il paesaggio religioso di Matera

Il Vangelo secondo Matteo
(1964)

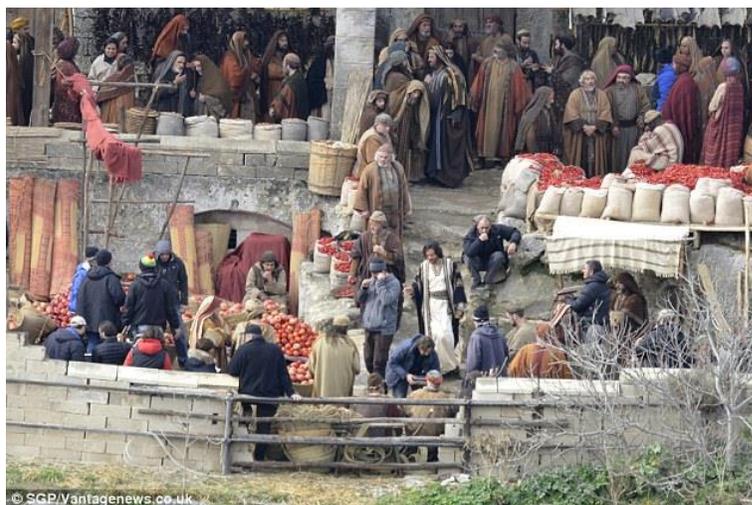


Cinema in Basilicata

Il racconto biblico

The Passion (2003)

Ben Hur (2016)



King David (1985)

The Nativity Story (2006)



Cinema in Basilicata

La Basilicata come luogo dell'anima

Io non ho paura (2002)



Basilicata coast to coast
(2010)



Cinema in Basilicata

La Spagna ne L'Albero di Guernica (1975)
di Fernando Arrabal

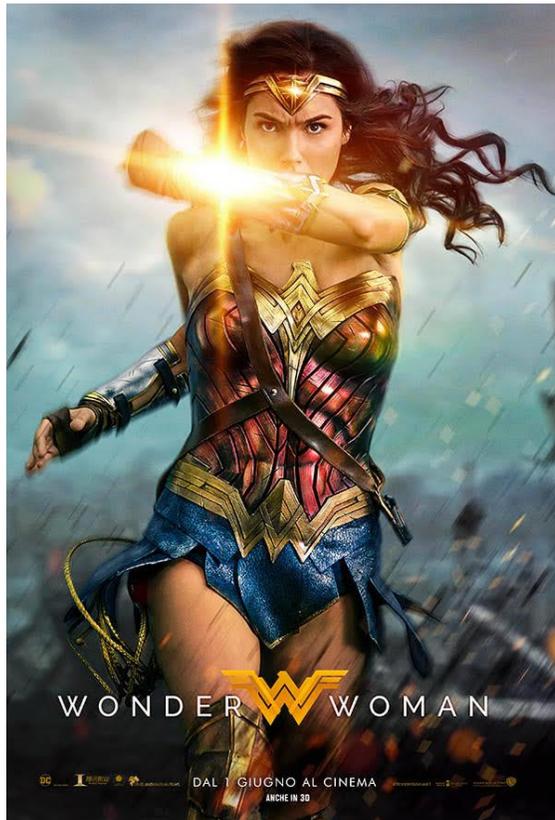


La Sicilia ne L'uomo delle
Stelle (1995) di Tornatore



Cinema in Basilicata

La Thymescira di Wonder Woman



Basilicata Movie Tourism



La Regione Basilicata, con D.G.R. n. 541 del 24/05/2016 ha aderito al Progetto interregionale di Eccellenza, finanziato dal Mibact e finalizzato al rafforzamento della competitività del sistema turistico nazionale, denominato “South Culture Routes- La rete degli itinerari culturali del Sud”. Il progetto prevede una azione comune di promozione anche sui mercati esteri con la collaborazione dell’ENIT ed azioni specifiche sui territori regionali.

Elemento centrale del progetto è la valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, paesaggistico ed ambientale, come chiave di lettura dei territori, per sviluppare le capacità di costruire in forma congiunta itinerari integrati, fruibili in diverse modalità ed indirizzati a target differenti, ma caratterizzati da elevata sostenibilità.



La Regione Basilicata ha deciso di puntare sul fenomeno emergente del cineturismo, una forma di turismo culturale legata ai luoghi di ambientazione cinematografica, televisiva o di spot pubblicitari, da valorizzare ed inserire in circuiti nazionali ed internazionali di offerta turistica, come chiave di lettura del territorio della Basilicata.

Progetto realizzato dalla Regione Basilicata con la Fondazione Eni Enrico Mattei, Gal Bradanica, Lucana Film Commission, Osservatorio Permanente sul Cineturismo.

Basilicata Movie Tourism: gli itinerari

5 Itinerari cinematografici:

Matera: la città lucana del cinema, location di film d'autore come *"Il Vangelo secondo Matteo"* di Pasolini o *"L'uomo delle Stelle"* di Tornatore e di grandi kolossal come *"The Passion"*, *"Ben Hur"*, *"Wonder Woman"*.

Basilicata coast to coast: un itinerario che ripercorre il viaggio musicale reso celebre da Rocco Papaleo.

Matera – Mare: da Matera verso la costa jonica, passando da *"Cristo si è fermato a Eboli"* a *"Noi e la Giulia"* fino a Bernalda, il paese di Francis Ford Coppola.

Matera – Dolomiti Lucane: Dallo splendore dei Sassi all'affascinante scenario delle Dolomiti Lucane, ritratte nel film *"Un Paese Quasi Perfetto"*.

Matera – Vulture: verso la terra dell'Aglianico e di Orazio, incontrando film come *"Del Perduto Amore"*, *"I Basilischi"* e *"Io Non Ho Paura"*.

Basilicata Movie Tourism

Gli itinerari fruibili attraverso:

- Movie Map
- Portale Web
- App Mobile

Basilicata Movie Tourism: gli itinerari

BASILICATA MOVIE TOURISM

South Culture Routes

Ostia - Tulum - Capri



Realizzato nell'ambito del Progetto Interregionale
"South Culture Routes" cofinanziato dal MiBACT
UFFICIO SISTEMI CULTURALI e TURISTICI
COORDINAZIONE INTERNAZIONALE
Telefono 0971.698548 - Fax 0971.698627
Sviluppo e concept: IRADIANICA soc. cons.
Info@iradianica.it - www.iradianica.it



ITINERARIO 1

Matera / Rione Sassi

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| A Wonder Woman (Patty Jenkins, 2017)
Veloce come il vento (Fabio Rovato, 2016) | Convento S. Agostino |
| B Sorelle (Crista Th Tomli, 2017) | Via Cassale |
| C The passion of the Christ (Mel Gibson, 2003) | Via Madonna delle Viti |
| D The passion of the Christ (Mel Gibson, 2003) | Porto Pistoia |
| E Il Vangelo secondo Matteo (Pier P. Pasolini, 1964) | Via S. Giacomo / Via Muro |
| F Il Vangelo secondo Matteo (Pier P. Pasolini, 1964) | S. Maria de' Idrizi |
| G Il demonio (Bruno Rondi, 1963) | Piazza S. Pietro Gassoso |
| H Wonder Woman (Patty Jenkins, 2017) | Via Sallorzi |
| I King David (Stacia Benedetti, 1985) | Rione Cassinuvola |
| J Il Vangelo secondo Matteo (Pier P. Pasolini, 1964) | Casa Oratio del Cassinuvola |

ITINERARIO 2

Basilicata Coast to Coast

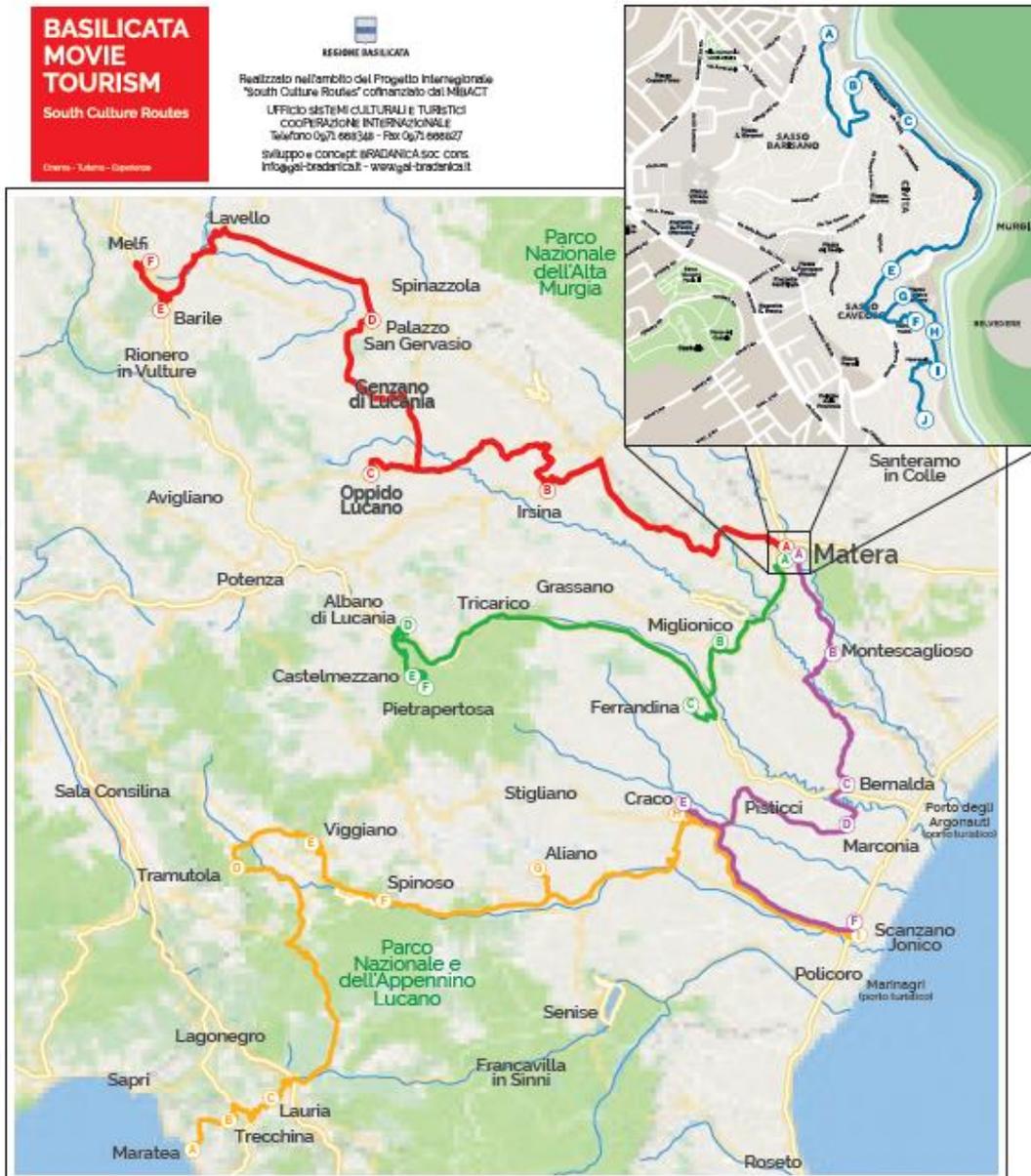
- | | |
|------------------------------------------------------------|--------------------------|
| A Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Matera - Pa |
| B Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Trecchina - Pa |
| C Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Lauria - Pa |
| D Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Tramutola - Pa |
| E Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Migliano - Pa |
| F Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Diga del Pertusillo - Pa |
| G Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Aliano - Mt |
| H Criso si è fermato a Eboli (Francesco Rosi, 1974) | Cocci - Mt |
| I Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010) | Scanzano Jonico - Mt |

ITINERARIO 3

Da Matera alle Dolomiti Lucane

- | | |
|-----------------------------------------------------------|------------------------|
| A Matera, MT | Migliano - Mt |
| B Il demonio (Bruno Rondi, 1963) | Ferrandina Mt |
| C Del perduto amore (Michele Placido, 1998) | Albano di Lucania - Pa |
| D Magia Lucana (Luigi Di Gianni, 1958) | Castelmezzano - Pa |
| E Un paese quasi perfetto (Massimo Gaudiosi, 2008) | Pietrapertosa - Pa |
| F Un paese quasi perfetto (Massimo Gaudiosi, 2008) | |

Basilicata Movie Tourism: gli itinerari



ITINERARIO 4 Da Matera alla Costa Jonica

- A** Matera, MT
 - B** Il demone (Giuseppe Renzi, 1963)
Noi e la Giulia (Esterro Leo, 2016)
 - C** Palazzo Margherita
 - D** Lucania Film Festival
 - E** Cristo si è fermato a Eboli (Francesco Rosi, 1974)
Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010)
The passion of the Christ (Mel Gibson, 2003)
Il sole anche di notte (Paolo e Vittorio Taviani, 1990)
Montedoro (Antonino Fusco, 2016)
 - F** Basilicata coast to coast (Rocco Papaleo, 2010)
- Montescaglioso - MT
@Emalato - MT
Centro TLT (Marcello di Falco, MT)
@Craco - MT
@Crotone Jonico - MT

ITINERARIO 5 Da Matera al Vulture

- A** Matera, MT
 - B** Del perduto amore (Michele Piccolo, 1998)
 - C** Cineteca Lucana
 - D** I basilichi (Lina Wertmüller, 1963)
 - E** Il Vangelo secondo Matteo (Pier P. Pasolini, 1964)
 - F** Io non ho paura (Gabriele Salvatores, 2002)
Un giorno della vita (Giuseppe Pezzo, 2011)
- @Silo - MT
@Oppido Lucano - Pz
@Palazzo S. Gervasio - Pz
@Barile - Pz
@Mell - Pz

Basilicata Movie Tourism: App

L'app è composta di 2 sezioni principali, strettamente legate e comunicanti:

- **Itinerari**
- **Film**
- L'utente può:
 - scegliere un percorso da seguire
 - scegliere una tappa
 - scegliere un film

Ed avere informazioni testuali e video su:

- Scene dei film
- film
- Punti di interesse (risorsa turistica)



Basilicata Movie Tourism



ITINERARI

FILM

TUTTI

MATERA

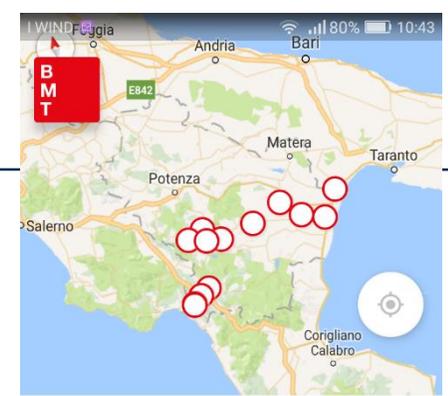


ITINERARI

FILM

TUTTI

MATERA



ITINERARI

FILM



BASILICATA COAST TO COAST



ITINERARI

FILM



DA MATERA ALLE DOLOMITI LUCANE

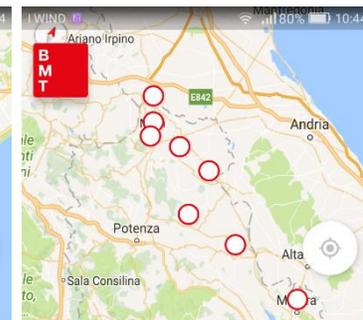


ITINERARI

FILM



DA MATERA ALLA COSTA JONICA



ITINERARI

FILM



DA MATERA AL VULTURE



Basilicata Movie Tourism



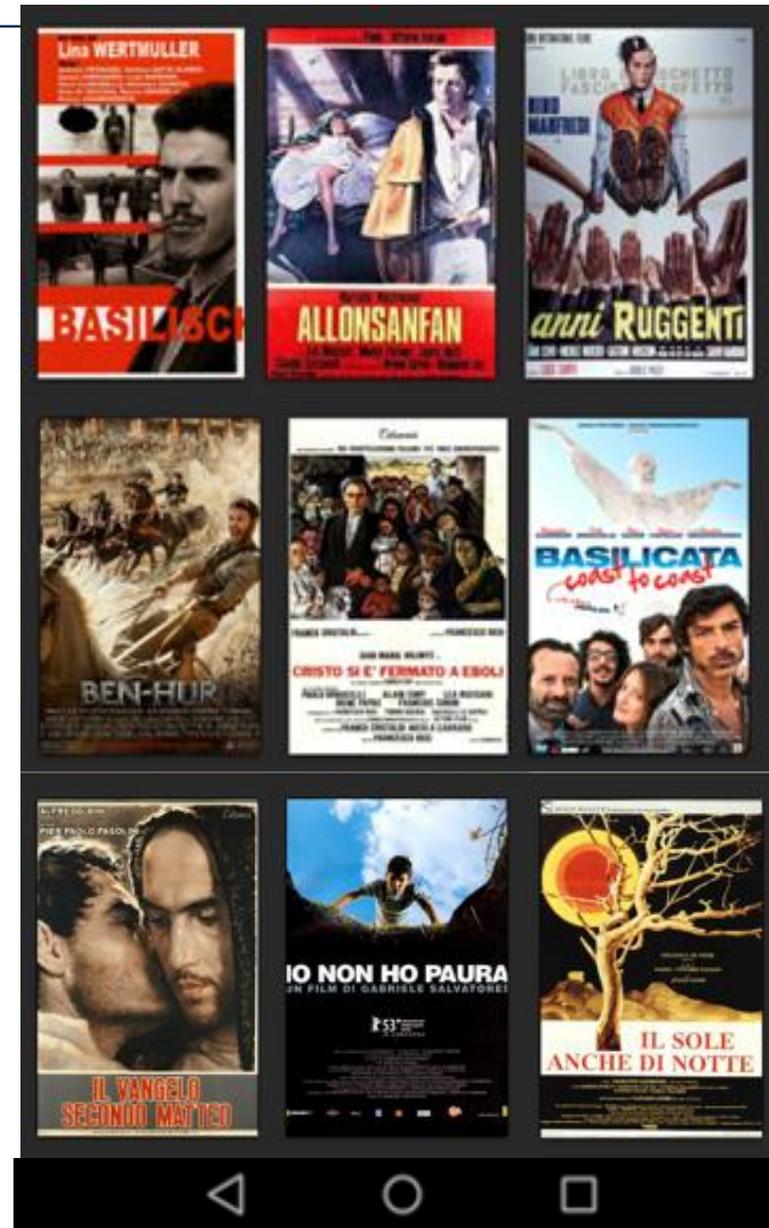
ITINERARI

FILM

TUTTI

MATERA

BA



Basilicata Movie Tourism: Home page

Homepage

- Mappa con le tappe di tutti i percorsi
- Possibilità di scegliere:
 - Itinerari
 - Film



ITINERARI

FILM

TUTTI

MATERA

BA

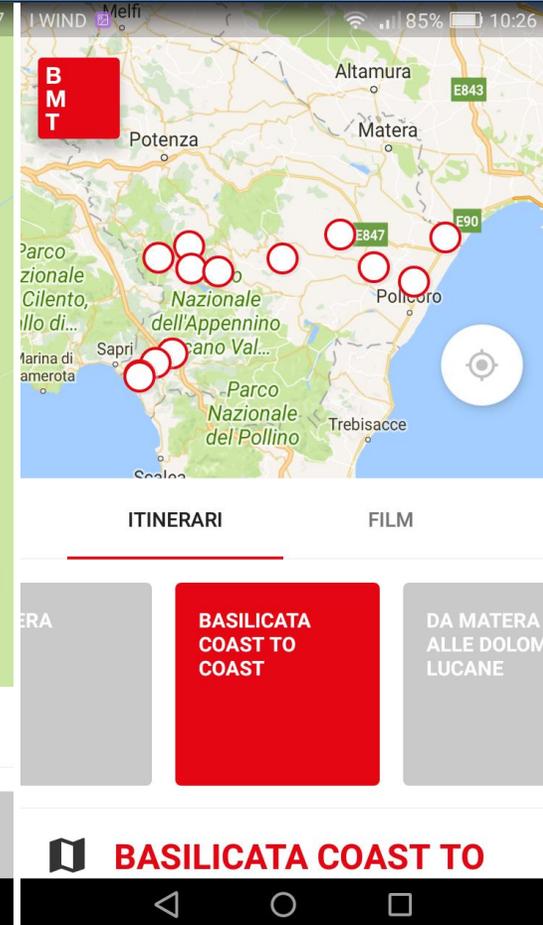
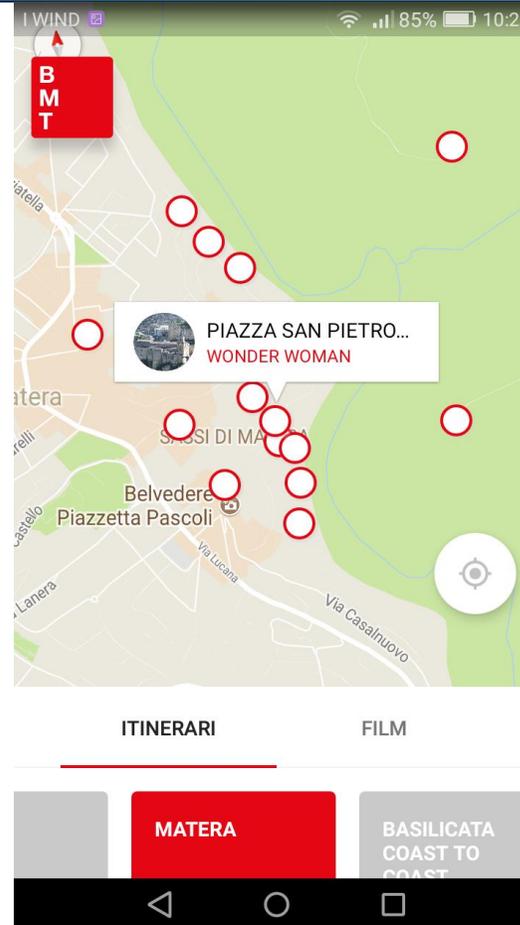
CO

CC

Basilicata Movie Tourism: Home page

Homepage

- Cliccando su itinerari, l'utente può scegliere l'itinerario (ad es. Matera, Basilicata coast to coast ecc..) e:
 - Visualizza le tappe solo dell'itinerario scelto
 - Può cliccare su una tappa ed accedere alle info o attivare la navigazione guidata



Basilicata Movie Tourism: Home page



MATERA

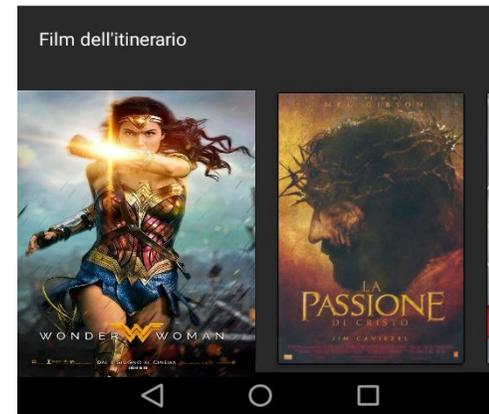
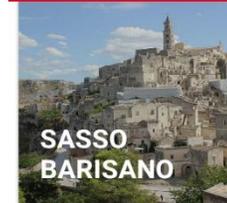


Matera è una città eccezionale, diversa da qualunque altra. Sorge lungo un profondo canyon, la gravina, composto nella parte alta di una roccia morbida e compatta, che ne ha segnato lo sviluppo. Gli edifici dei rioni "Sassi" sono, infatti, costruiti utilizzando il materiale di scavo di profonde grotte, che si sviluppano alle spalle degli edifici stessi ed hanno rappresentato per secoli luoghi ottimali per la produzione e la conservazione delle derrate agricole. Le architetture di Matera sono pertanto sia costruite che scavate: alle numerose chiese costruite si affiancano le celebri chiese rupestri e gli eleganti palazzi barocchi nascondono sorprendenti



architetture in negativo, realizzate con l'opera di scavo. Mutate condizioni economiche portarono all'utilizzo abitativo di alcune di queste grotte artificiali, costringendo lo Stato italiano nel 1952 all'evacuazione degli interi rioni Sassi, sia degli edifici che delle grotte. I rioni Sassi si trasformarono così in una città fantasma e deserta che solo negli ultimi decenni sta lentamente tornando alla vita.

Matera è la città del cinema per eccellenza. Qui sono passati e hanno girato i più grandi registi: Carlo Lizzani, Alberto Lattuada, Pier Paolo Pasolini, Francesco Rosi, Giuseppe Tornatore, Mel Gibson, Patty Jenkins. Il cinema ha rappresentato la cittadina in modi differenti: la Matera realistica di film come "Nel Mezzogiorno qualcosa è cambiato", "La Lupa", "Il Demonio", "Cristo si è fermato a Eboli"; la Matera siciliana di "L'uomo delle Stelle" e quella spagnola di "L'albero di Guernica"; la Matera-Gerusalemme della prolifica narrazione cinebiblica, inaugurata da "Il Vangelo secondo Matteo" e che ha avuto grande fortuna con "The Passion" e "Ben Hur"; infine, la Matera trasformata nell'isola immaginaria di Thymescira, patria di "Wonder Woman", e la Matera moderna della fiction "Sorelle". Le vie dei Sassi e la roccia della Murgia sono profondamente intessute di trame filmiche, e l'itinerario raccoglie le più importanti scene cinematografiche in un percorso da fare rigorosamente a piedi.

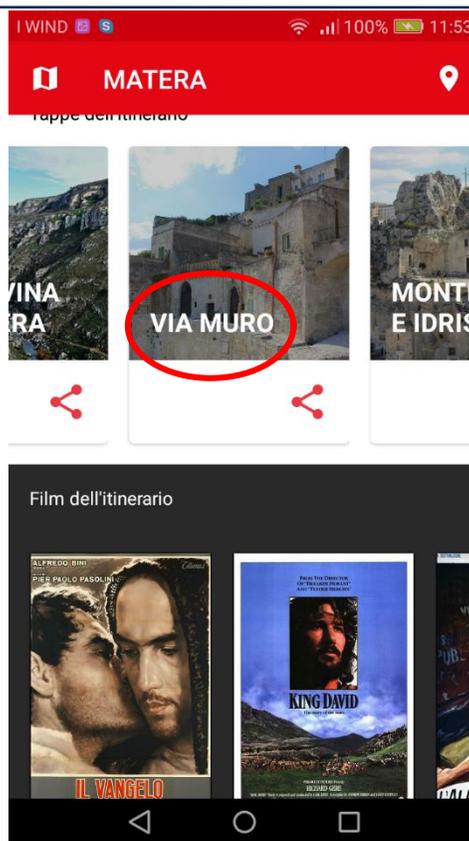
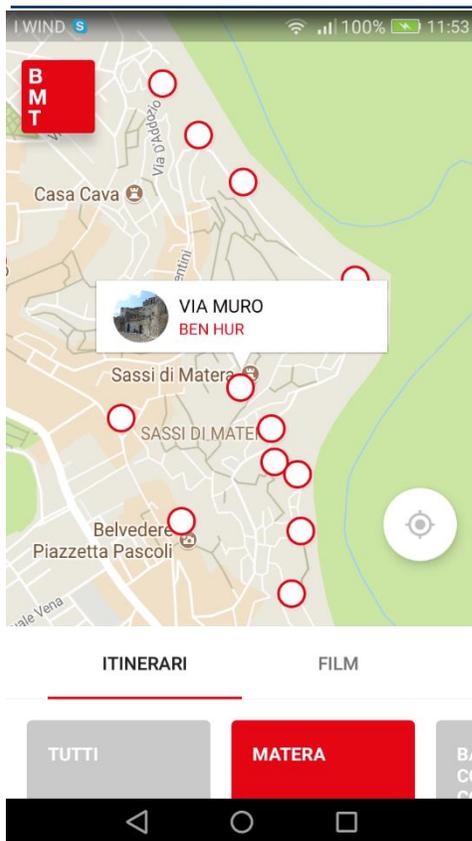


Homepage

Scorrendo verso il basso, l'utente accede alle info dell'itinerario scelto:

- Descrizione turistica e cinematografica
- Tutte le tappe dell'itinerario
- Tutti i film dell'itinerario

Basilicata Movie Tourism: Home page



L'utente può quindi scegliere la tappa del percorso:

- Dalla mappa in homepage
- Entrando nell'itinerario scelto

Basilicata Movie Tourism: Itinerario /tappa



La Civita, il rione sul colle a cavaliere fra i due rioni Sassi, era cinta da forti mura. Una panoramica scalinata collega Piazza Duomo, nel cuore della Civita, al Sasso Caveoso, e corre proprio lungo le vecchie mura della città. Nella parte alta è stretta fra i palazzi nobiliari dei Malvinni Malvezzi, dei Gattini e degli Zicari, con suggestivi archi rampanti a collegare gli edifici ed un affaccio verso uno dei più celebri vicinati dei Sassi, il Vicinato Grande. Poco più giù si apre totalmente alla vista del Sasso Caveoso, regalando uno splendido scorcio, con San Pietro Caveoso e il Monterrone in primo piano, e Murgia Timone sullo sfondo. Per tutto il suo percorso, come le altre strade dei Sassi, corre al di sopra, potremmo dire sui tetti, delle grotte inferiori: ogni tanto si vedono spuntare al livello del piano di calpestio i comignoli degli ambienti sottostanti.

Scene girate in questa location



Dopo "The Passion" di Mel Gibson, l'altro importante kolossal girato a Matera è "Ben Hur" del regista kazako Timur Bekmambetov. Nel 2015 Matera è tornata ad essere Gerusalemme in un film che ha utilizzato lo stesso schema produttivo di "The Passion", ambientando gli esterni nei Sassi e ricostruendo gli interni negli studi di Cinecittà a Roma, senza però riuscire ad ottenere lo stesso successo di pubblico. Il film è il remake del celebre Ben Hur (uscito in sala nel 1959 e vincitore di ben 11 premi Oscar) e vede la partecipazione di Jack Huston, nipote del regista John Huston, e Morgan Freeman.

Nell'abitazione di Via Muro viene ambientata la residenza nobiliare del principe Giuda Ben Hur, qui si svolge una delle scene cardini del film. Dal terrazzo dell'abitazione, infatti, un anarchico zelota, come atto di protesta contro l'egemonia romana, lancia una freccia contro il governatore Ponzio Pilato. Giuda Ben Hur viene, quindi, accusato di aver attentato alla vita del governatore e Messala, sebbene suo amico di infanzia, è costretto ad arrestarlo per non incorrere nell'accusa di tradimento. Da qui il rapido declino del destino di Giuda che viene ridotto in stato di schiavitù mentre la sua famiglia è condannata alla crocifissione.

Condividi film



Scene girate in questa location

-  VIA MURO
BEN HUR >
-  VIA MURO
LA PASSIONE DI CRISTO >
-  VIA MURO
IL VANGELO SECONDO MATTEO >
-  VIA MURO
THE NATIVITY STORY >

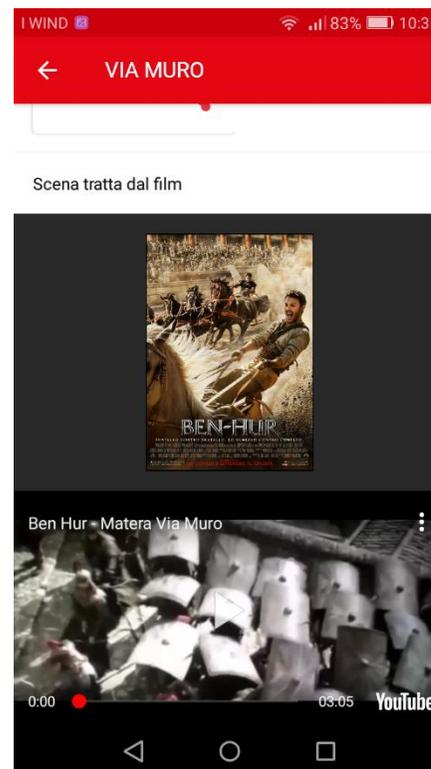
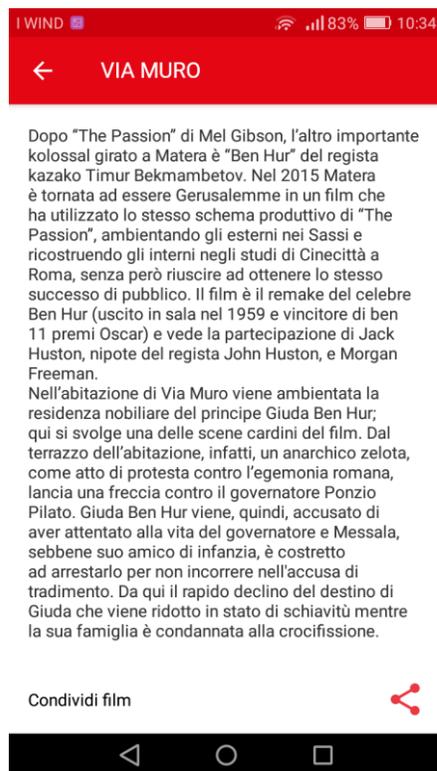
Film girati in questa tappa



Scegliendo una tappa (ad es, Via Muro) l'utente ha a disposizione:

- Descrizione turistica del sito e della scena del film che è stata girata
- Le scene girate in quella location
- I film citati

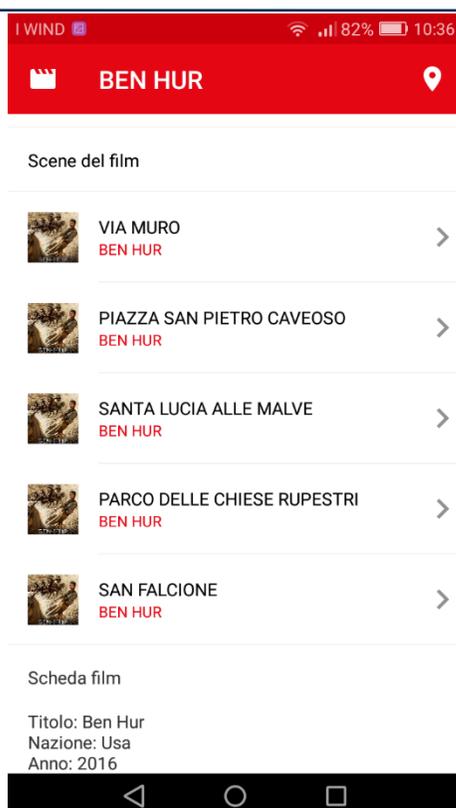
Basilicata Movie Tourism: tappa/film



Scegliendo un film (ad es, Ben Hur) l'utente ha a disposizione:

- Descrizione della scena del film girato in quel luogo
- Il video della scena del film
- La sezione con le info sul film

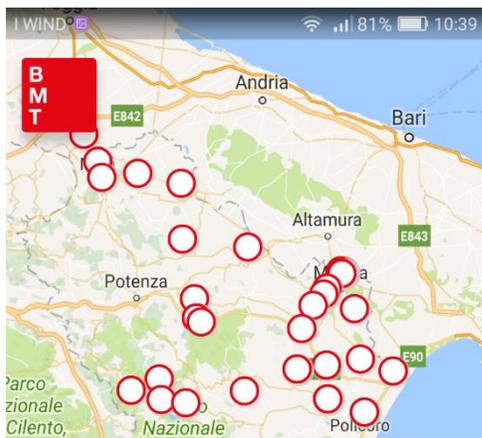
Basilicata Movie Tourism: film



Cliccando sul film, infatti, (ad es, Ben Hur) l'utente ha a disposizione:

- Sinossi e scheda tecnica del film
- Tutte le tappe in cui il film è presente
- Il trailer del film

Basilicata Movie Tourism: homepage



ITINERARI

FILM

TUTTI

A PORTE
CHIUSE

L'A
GU

Film in Basilicata



Film in Basilicata

Sino a oggi sono stati girati, in Basilicata, più di 60 lungometraggi diretti da alcuni dei più importanti registi italiani e stranieri (Taviani, Rosi, Pasolini, Gibson, Jenkins). La Basilicata è stata scenografia di opere di genere drammatico ("Cristo si è fermato a Eboli", "Del perduto amore", "Io non ho Paura"), storico ("Viva l'Italia", "Allosanfan"), biblico ("The Passion of the Christ" e di "The Nativity Story"), fantastico ("Wonder Woman") e di commedie ("Basilicata coast to coast", "I Basilischi").



Come per gli itinerari, così per i film. Dall'home page l'utente può entrare nella sezione film e:

- Scegliere il film e avere le info testuali e video
- Trovare le tappe in cui si parla di quel film