

COMUNE DI BERCETO LE PIETRE RESTANO

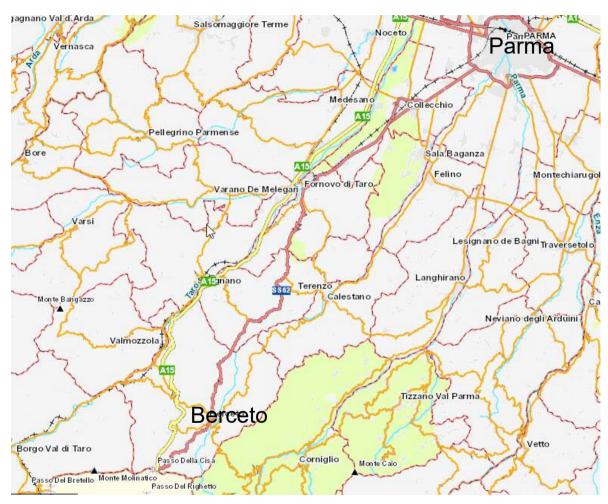
ESCURSIONI E LABORATORI

PER COMPRENDERE LA STORIA L'ARCHITETTURA E IL PAESAGGIO

ATTRAVERSO LA GEOLOGIA.

Progetto del Comune di Berceto, grazie ai contributi della Regione Emilia Romagna ai sensi della L.R. n.9/2006 "Norme per la conservazione e valorizzazione della geodiversità dell'Emilia-Romagna e delle attività ad essa collegate"

DOVE SIAMO



Passo della Cisa

GEOSITI INTERESSATI Granito di Rombecco

N 881 (Rilevanza Regionale)

Miniere di Corchia

N 882 (Rilevanza Locale)

Groppo del Vescovo

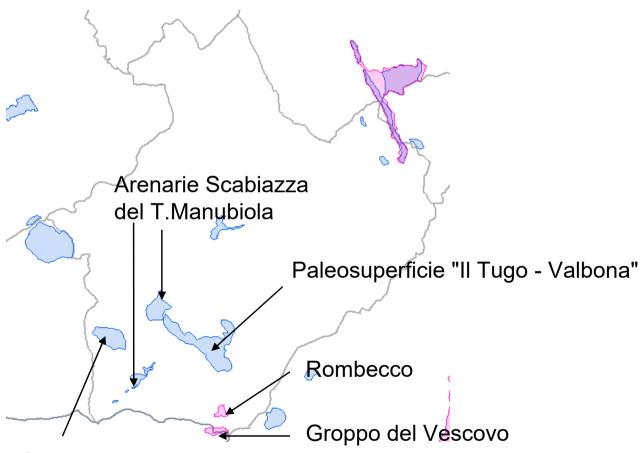
N2171(Rilevanza Regionale)

"Il Tugo - Valbona"

Paleosuperficie N883 (Rilevanza Locale)

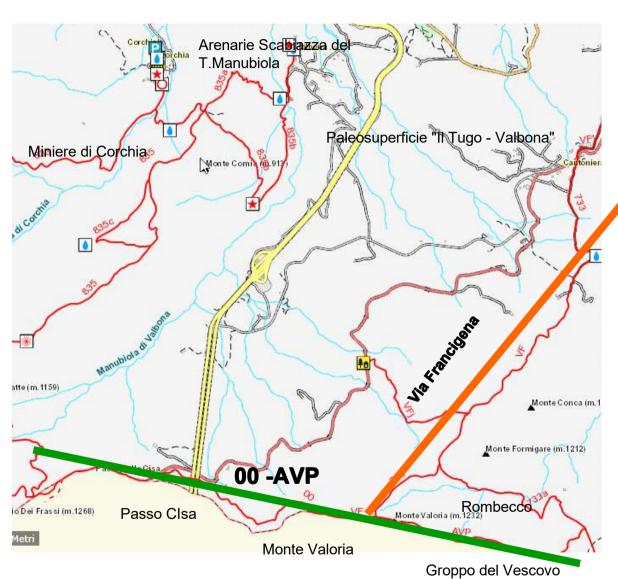
Arenarie di Scabiazza del torrente Manubiola N876 (Rilevanza Locale)

GEOSITI INTERESSATI



Miniere di Corchia

I PERCORSI



OBIETTIVO DEL PROGETTO

Divulgare conoscenze nel campo dei Geositi e delle Scienze della Terra e sensibilizzare cittadini, turisti e studenti alla <u>conoscenza del territorio</u> come <u>insieme di natura, storia e tradizioni</u> e alla lettura di tutto ciò osservando le pietre e i manufatti storici.

Promuovere un turismo esperienziale mirato alle peculiarità naturali e culturali del territorio

Permettere alle competenze e professionalità locali (nuove e vecchie) di restare

...le pietre restano





LE ESCURSIONI E LE VISITE GUIDATE

ESCURSIONI attraverso i geositi

per narrare e far toccare con mano la genesi delle pietre e del paesaggio

VISITE GUIDATE LEZIONI FRONTALI

La geologia locale, l'uso della pietra dall'architettura storica a quella minore fino all'uso della pietra per la cura del territorio

I LABORATORI

LAVORARE LA PIETRA

A scuola dagli scalpellini per toccare con mano la trasformazione della pietra

L'USO DELLE PIETRE PER LA CURA DEL TERRITORIO

Riparazione di piccole opere e muretti a secco

LABORATORIO DI LAVORAZIONE DELLA PIETRA

5 giorni di full immersion dal Blocco alla Pietra Lavorata -Siamo tutti Scalpellini !



CONNESSIONE GEOLOGIA-ARCHITETTURA

Il laboratorio si è focalizzato sulle pietre provenienti dai due geositi locali (Scabiazza e Salti del Diavolo) utilizzate per la struttura e i bassorilievi del Duomo di Berceto





https://vimeo.com/233837054

LABORATORIO SULLE PICCOLE OPERE

5 giorni di full immersion fra essicatoi mulini e muretti a secco



CONNESSIONE GEOLOGIA-PAESAGGIO-TRADIZIONI LOCALI

Più le opere sono minori più rispecchiano la geologia locale. Se per un essiccatoio le pietre possono essere prese nelle vicinanze nei muretti a secco vengono prelevate esattamente sul posto pertanto la forma e l'architettura di quest'ultimi sono strettamente





https://vimeo.com/234873500

si sono svolte con guide escursionistiche e geologo e coinvolgendo anche esperti di diversi settori



Geologo e restauratore e scalpellino spiegano le problematiche di degrado delle pietre dei portali lungo la via Romea a Berceto

si sono svolte con guide escursionistiche e geologo e coinvolgendo anche esperti di diversi settori









si sono svolte con guide escursionistiche e geologo e coinvolgendo anche esperti di diversi settori



Laboratorio mobile! Ferro e Rame nelle rocce



si sono svolte con guide escursionistiche e geologo e coinvolgendo anche esperti di diversi settori



L'architetto esperto di mulini spiega le caratteristich e di queste opere

si sono svolte con guide escursionistiche e geologo e coinvolgendo anche esperti di diversi settori







Maria Molinari

Antropologa, guida escursionistica, referente del Consorzio Fantasia per i progetti con i rifugiati. Vive a Berceto è organizzatrice del Festival dell'Antropologia. Profonda conoscitrice della storia locale, dai partigiani ai contrabbandieri ha guidato e animato le escursioni e i laboratori di racconti di storia locale e ha coinvolto i profughi in alcune attività

La forza e il futuro del progetto sono le persone



Documentarista, illustratore ... musicista ... guida escursionistica e scalatore ... docente alla Facoltà di Comunicazione, relazioni pubbliche e pubblicità di Milano.

Vive e lavora a Berceto dove ha fondato la casa di produzione Magicmindcorporation, è organizzatore del Festival dell'Antropologia della Montagna.

Ha guidato e animato le escursioni, si è occupato della comunicazione e ha realizzato i corti sui due laboratori.



Paolo Sacchi

Maestro d'arte, scalpellino, scultore, pittore, musicista, profondo conoscitore dell'uso della pietra locale vive in alta Val Baganza a Ramiano.

Esperto di laboratori sulla pietra ha guidato il corso dal "blocco alla pietra lavorata" e ha contribuito al corso sui muretti a secco.



Fausto Squeri

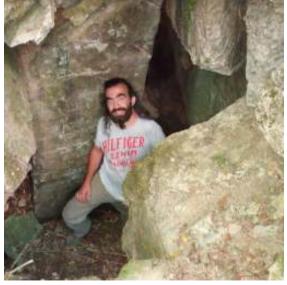
Presidente della Coop
Forestale Passo Cisa e
gestore dell'Ostello della Via
Francigena, vive e lavora a
Berceto. Ha guidato il corso
sui muretti a secco portando
con se non solo la sua
esperienza trentennale ma
anche i suoi anziani maestri in
carne ed ossa! Ha fornito
tutto il supporto logistico al
progetto, dai trasporti delle
pietre alla organizzazione
logistica dei laboratori, alla
pulizia dei percorsi.



Giovanni Michiara

Geologo, attento conoscitore della zona si occupa di analisi di materiali lapidei nell'edilizia storica e per anni ha effettuato consulenze anche nel campo dell'ingegneria naturalistica per la salvaguardia del territorio.

Ha coordinato l'intero progetto e ha accompagnato tutte le attività svolte facendo da ponte tra gli aspetti scientifici e culturali.



La forza e il futuro del progetto sono le persone

Filippo Olari

Archeologo e guida escursionistica, originario di Berceto e profondo conoscitore dei luoghi ha guidato e animato le escursioni volgendo lo sguardo al passato facendoci scoprire le tracce di chi viveva la montagna o la usava come passaggio.



Paolo Vescovi

Bercetese e storico docente di geologia all'Università di Parma è il massimo esperto di geologia della sua terra. Ha effettuato lezioni forntali/seminari e lezioni itineranti all'interno del progetto



Enrico Ottolini, Biologo e Presidente delegato WWF -Emilia-Romagna ha effettuato una lezione frontale sulla biodiversità sui muretti a secco



Cecilia Molinari,
Bercetese Laureata in
Scienze della Natura e
dell'Ambiente e guida
escursionistica ci ha
accompagnato in alcune
escursioni con contributi
naturalistici



Emanuele Mazzadi,
Architetto e guida
escursionistica, profondo
conoscitore dell'architettura
minore montana ha
effettuato una lezione
itinerante sui mulini



Salvatore Lafiandra

Restauratore di Esedra Restauri Parma, esperto di restauro di materiali lapidei ha effettuato un intervento sul restauro della pietra e sul degrado delle pietre del Duomo di Berceto insieme a Giovanni Michiara