

Regione Emilia-Romagna

Regione Marche

AUTORITA' INTERREGIONALE DI BACINO
MARECCHIA - CONCA

PIANO STRALCIO DI BACINO PER L'ASSETTO
IDROGEOLOGICO (P.A.I.)

(Deliberazione del Comitato Istituzionale n°2 del 30 marzo 2004)

Coordinato con

Integrazione - Fascia ad Alta Vulnerabilità Idrologica (Del. C.I. n°11 del 15.12.2004), Assetto idraulico
Torrente Uso (Del. C.I. n°12 del 15.12.2004), Aggiornamento P.A.I. (Del. C.I. n°6 del 7.12.2005),
Variante al P.A.I. (Del. C.I. n°2 del 30.11.2005), Aggiornamento P.A.I. (Del. C.I. n°2 del 11.12.2007),
Aggiornamento Perimetrazione 3.1_R (Del. C.I. n°5 del 11.12.2007), Variante 2008 al P.A.I. (Del. C.I.
n°2 del 17.12.2008), Aggiornamento P.A.I. 2011 (Del. C.I. n°2 del 30.11.2011), Variante 2011 al
P.A.I. (Del. C.I. n°3 del 30.11.2011), Variante 2014 al P.A.I. (Del. C.I. n°1 del 04.11.2014),
Aggiornamento P.A.I. 2015 (Del. C.I. n°2 del 01.12.2015).

Territorio del Comune di
BADIA TEDALDA

TAVOLA 2

Scala 1 : 10.000

Il presente elaborato grafico coordinato **non sostituisce** i contenuti e l'efficacia del
P.A.I. e delle integrazioni ed aggiornamenti successivi sopra richiamati.

Elaborazione
a cura dell'Autorità Interregionale
di Bacino Marecchia - Conca

Segreteria Tecnico - Operativa

Dicembre 2015

16MA_R3

Numero progressivo
CORSO D'ACQUA

Livello di rischio
(nel caso di ponti T5 o T2 a seconda
della criticità a 50 o 200 anni)

16MA_R3

Calanchi (art. 14)

Aree in dissesto per fenomeni in atto (art. 14)

Aree di possibile influenza del dissesto nelle frane di crollo (art. 15)

Aree di possibile evoluzione del dissesto e frane quiescenti (art. 16)

16MA_R3

Codice identificativo di area a rischio elevato e/o molto elevato
(Perimetrazione di cui all'Allegato 2A)

16MA_P3

Codice identificativo di area a pericolosità elevata e/o molto elevata
(Perimetrazione di cui all'Allegato 2B)

16MA_R3

Aree in dissesto da assoggettare a verifica (art. 17)

Attiva

Quiescente

Aree verificate (ex art. 17)

Frana non cartografabile attiva

Frana non cartografabile quiescente

